

HAPPY
NEW
YEAR

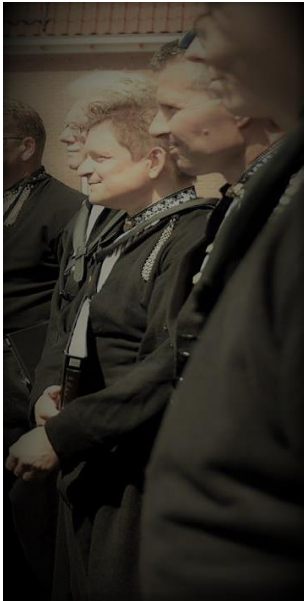
7DE ZANGERTJES VAN VOLENDAM

Nieuwjaarseditie, januari 2019

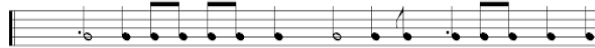
Voor iedereen de allerbeste wensen voor 2019 en dat het maar weer een mooi muzikaal jaar mag worden.

De drukke kerstperiode en het jaar 2018 ligt alweer achter ons. Het jaar 2018 was een jaar met mooie optredens maar ook een heel verdrietig jaar. We moesten namelijk in januari geheel onverwachts afscheid nemen van Edwin Bond. Zijn overlijden sloeg bij alle koorleden in als een bom en hij wordt nog steeds enorm gemist.

Voor 2019 hebben we op de agenda al een paar mooie optredens staan waar we als koor een echt visitekaartje kunnen achterlaten. Het toewerken naar optredens is soms stressvol maar de waardering van het publiek en het applaus geeft veel voldoening. Dit is waarom we zo hard repeteren. Het zou toch jammer zijn als we geen doelstelling meer voor een optreden hadden. We hopen dat iedereen in dit nieuwe jaar zoveel mogelijk bij de repetities en optredens aanwezig is zodat er mooie optredens uit voortvloeien waar wij met zijn allen trots op kunnen zijn. En gezamenlijk willen we ook dit jaar weer leuke dingen gaan ondernemen. De bestemming van de concertreis wordt binnenkort bekend gemaakt en er is ruimte voor de jeugd om met ideeën te komen vanuit de sooshoek. Het koorhuis is namelijk voor ons allemaal dus laten we het benutten om naast de verplichtingen het samen ook gezellig te hebben.



Terugblik op 2018



6 en 7 januari 2018

We vinden het belangrijk om een mooi koorjaar af te sluiten maar een goed begin is het halve werk. Een gezellig samenzijn met een broodtafel was er op 6 januari met alle koorleden t/m groep 8 van de basisschool. Op zondag 7 januari was er voor de andere koorleden en alle vrijwilligers met hun partners de nieuwjaarsbrunch.



Kerkmissen

Het hele jaar door geven wij muzikale ondersteuning tijdens de missen, afwisselend in de Vincentiuskerk en Mariakerk in Volendam. De akoestiek in de kerk zorgt ervoor dat de samenzang van het koor goed tot zijn recht komt. Voor het koor is het een mooie oefening en de kerk waardeert het zeer als ons koor komt zingen. Ook is het muziekgenre in de kerk anders dan met populaire optredens. De één houdt er van, de ander wat minder maar door de afwisseling is er toch voor elk wat wils. De klassieke samenzang is wel belangrijk bij de stemontwikkeling en zeg nu zelf bij de mooie mis van o.a. Haydn of Van der Peet, krijg je toch gewoon kippenvel. De piano- en orgelbegeleiding tijdens de missen wordt verzorgd door onze eigen Frank Keijzer en Eric Zwarthoed. We zijn content dat deze heren zich zo inzetten.





Zaterdag 21 april

Er is ook ruimte voor andere uitdagingen. Zo was er de mogelijkheid voor de jeugdige koorleden om mee te doen aan PX-live. Een aantal dames had zich hiervoor opgegeven. Het was wel een lange avond maar een mooie belevenis om mee te zingen met een band voor een overvolle PX.



Concertreis van 27 april tot en met 2 mei 2018

Op 27 april 2018 vertrok het koor op een bijzondere concertreis naar Bitburg – Trier in Duitsland.

Er werd een bezoek gebracht aan Saarburg waar men met een kabelbaan omhoog kon. Twee ritjes op de roddelbaan en een informatief treinritje. Wie heeft er opgelet en wie dommelde er rustig weg?

In Vianden in de Trinitarierkerche zongen wij tijdens de mis en gaven daarna nog een klein concertje. Na de "inspanning" was er tijd voor ontspanning. Mountainbiken in Dillingen. Klimmen in hoge bomen en met een boot naar Bernkastel Kues.

In Trier werd een "koude" stadswandeling gemaakt. Er werd een miniconcert gegeven in de Basilika. De Basilika is een mega grote Evangelische Lutherse Kerk. Zonder zuilen of steunpilaren. De muren zijn wel 3 meter dik. Daarna nog een miniconcert in de Dom van Trier en ook buiten op het plein werd er nog even in onze prachtige kledij gezongen voor een enthousiast publiek. Snel in de bus naar het Seniorenheim in Schweich. Daar zat een grote zaal met senioren al met smart op ons te wachten.

Na het concert was er veel dankbaarheid voor het zingen. Ze vonden het geweldig en hadden zichtbaar genoten.

Naast het programma overdag is er tijdens de reizen ook altijd een avondprogramma met o.a. een zweeds loopspel, een quiz en niet te vergeten de bonte avond met het "Bonte Betsie" lied. Ook dit jaar leverde dit weer onvergetelijke momenten op.

Op de laatste dag werd er nog een bezoek gebracht aan Eifelpark in Bitburg. Een park met attracties en dieren. In de bus naar huis kon je merken dat iedereen voldaan was van deze mooie intensieve reis.



Zaterdag 2 juni, mocht het grote koor zich presenteren op Korendag Monnickendam. Het koor had met de Volendammer pakken veel bekijks. Tijdens het optreden was de hele kerk gevuld. De 32 aanwezige koorleden slaagden erin om met een kleine aanpassing in het repertoire een grote indruk achter te laten bij het publiek. Een dikke pluim voor de aanwezige sopranen en wat klonk "De doodgewoonste dingen" mooi. We hebben een mooi visitekaartje achtergelaten.



Met de opbrengst van het ophalen van oud papier kan ons koor financieel in stand gehouden worden. Hiervoor zijn 6 dagen per week vele vrijwilligers in de weer en wordt er jaarlijks een hele grote berg papier opgehaald. Op **3 juni** werd er een welverdiend uitje voor de papierophalers met hun partner georganiseerd. Eerst was er koffie met taart in Café de Dijk. Daarna met een gids (Jan of Jaap) in twee ploegen door Volendam waar de mooiste verhalen werden verteld en natuurlijk overtroffen, want iedereen weet wel iets. De lunch stond klaar in de Amvo en tot slot was er nog een borrel in het koorhuis. Het was een geslaagde middag. Nieuwe papier vrijwilligers zijn altijd van harte welkom. Je kan je hiervoor aanmelden bij Jaap Schilder (Dibbes).



Zondag 17 juni werd voor de eerste keer de pareltjes wandeltocht gehouden in de gemeente Edam-Volendam. Bij de PX was de hele dag een muzikaal programma waar De Zangertjes van Volendam ook hun medewerking aan verleenden. Om 11.45 uur was het de beurt aan de Aspiranten en Benjamins. Aan publiek geen gebrek. Ze zongen echt prachtig en bij het laatste lied "Tulpen uit Amsterdam" zong het publiek gezellig mee. Daarna was het de beurt aan het "grote" koor. Ook door hen werd een prachtig optreden gegeven.

Zondag 24 juni Volendammerdag, een dag waarop de Volendamse cultuur voorop staat. Om 11.30 uur stond het koor dus in vol ornaat op de trappen van de visafslag. Er werd weer een mooi gevarieerd programma neergezet met o.a. Cantate Canticum Novum, Bridge over Troubled Water en natuurlijk mocht Volendam je bent de parel niet ontbreken.



Van 9 t/m 13 juli 2018 werd door alle koorleden en een aantal vrijwilligers de jaarlijkse donateurweek gelopen. Dit jaar een record opbrengst waar we echt super trots op zijn. Met de opbrengst kunnen we o.a. een nieuw lesprogramma opstarten en nieuwe muziekpartituren aankopen.



Op **woensdag 3 oktober** verzorgden de Benjamins en Aspiranten een optreden in het Nicolaashof.

Het repertoire van het koor bestond uit verschillende liedjes. Zelfs een liedje uit Puerto Rico en uiteraard ontbraken de meezingers niet.

Woensdag 10 oktober kregen de Benjamins & Aspiranten een workshop van Juliette Besijn, de dirigente van het grote koor. Ze vonden het heel spannend maar super leuk! Er werden stemoefeningen gedaan en uiteraard samen gezongen. Als toetje leerde Juliette de kinderen rondom de vleugel een leuk lied.





Zondag 25 november, met als thema "Een knipooog naar kerst" was het grote koor uitgenodigd door het Edamse mannenkoor Excelsior voor een concert in de H. Nicolaaskerk in Edam. Het was een zeer gevarieerd programma waarin er afwisselend in een blok werd gezongen maar ook gezamenlijk. Er volgde een mooie recensie van Eugène Besançon in het Noordhollands Dagblad; *De Zangertjes van Volendam* een zeer welkome aanvulling. Een fris koor dat imponeerde door de strakke veelal meerstemmige samenzang onder de inspirerende leiding van Juliette Besijn. Het brengt lichtvoetig maar zeker geen kinderachtige repertoire. Aanstekelijke nummers als "The Lion sleeps Tonight" en "De doodgewoonste dingen" werden raak neergezet in arrangementen waarin alle zangpartijen tot hun recht komen.



Zondag 9 december was het grote koor uitgenodigd om een concertje te geven in het kerkje in Middellie. Het is wat klein maar zeker sfeervol, als een soort huiskamerconcert. Wederom een prachtige recensie in de krant, ditmaal van Faralda Houthuijsen; *Het is een prachtig gezicht, zeker voor wie van folklore houdt. Het koor zet eenstemmig "Bridge over troubled water" in. Helder, open, licht, zacht en perfect gearticuleerd tekenen de kinderen vanaf een jaar of acht oud een stemmige en toegankelijke sfeer. Het koor is aangevuld met een negental mannen, dat later invalt. Deze diepere stemmen voorkomen dat het concert al te zoetsappig wordt.*

De dirigente kiest telkens voor een flink tempo, waardoor de muziek levendig blijft.

Het is een klein wonder dat de zangers vlekkeloos door hun uitsmijter komen; "The Rhythm of Life" uit de musical "Sweet Charity". De sneltreinvaart waarmee ze erdoorheen razen zou de gemiddelde tong kunnen breken, maar deze zangers tonen enorme souplesse en zingen of ze nooit anders doen.

Dat is weer een mooie opsteker voor het koor.





De **Benjamins en Aspiranten** zaten in deze laatste maand ook niet stil. Op **woensdag 12 december** gaven zij een prachtig kerstconcert in de Meermin te Edam. De bewoners genoten van de zuivere klanken van de mooie kerstliederen zoals Maria die zoude naar Bethlehem gaan, Nu zijt welkome en Midden in de Winternacht. Ditzelfde repertoire werd op **woensdag 19 december** nog eens herhaald voor de bewoners van de Gouzee.



Zaterdag 15 december zong het grote koor zijn kerstrepertoire tijdens de Ideële Kerstmarkt in de Grote Kerk van Edam. Trots mogen we als koor zijn dat de begeleiding van het koor geheel in handen was van onze eigen koorleden. Eric Zwarthoed en Dylan van Westen beiden op de piano. Zij hebben vorig jaar ook al het koor begeleid en dit jaar mochten we in de kerstperiode weer op ze rekenen. Daarnaast had Jacco Kempe hier ook zijn eerste optreden. Hij begeleidde op gitaar soliste Carine Zwarthoed bij "O Holy Night".



Lieve vrijwilligers,

Allereerst onze grote dank aan de krantenophalers. Zij zorgen dat er 6 dagen per week oud papier wordt opgehaald. Met de opbrengst hiervan wordt een groot deel van "de exploitatie" van het koor gefinancierd waardoor "De Zangertjes van Volendam" kunnen voortbestaan. Mochten er nog geïnteresseerden zijn die mee willen doen in deze gezellige groep van krantenophalers dan kan men contact opnemen met Jaap Schilder (Dibbes).

Het koor dankt verder het bestuur, het Sinterklaas-, donateurs-, concertreis- en feestcomité, de repetitoren en muzikale begeleiders. De mensen die de Volendammer pakken pasklaar maken (de kinderen blijven maar groeien), de schoonmaakploegen en alle anderen die zich belangeloos inzetten voor het voortbestaan van het koor. Een koor dat gezien zijn vierstemmigheid en samenstelling uniek is in de wereld.

Vrijwilligers zijn onbetaalbaar voor een stichting als "De Zangertjes van Volendam". Wij mogen ons gelukkig prijzen dat zoveel mensen het koor zo'n warm hart toedragen en hopen dat we in 2019 ook weer op u mogen rekenen.





En dan misschien wel ons belangrijkste optreden van het jaar op **maandag 24 december, in de Vincentiuskerk**. In ieder geval het optreden waarop groots wordt uitgedapt met geluid en licht en waarbij achter de schermen een hele organisatie van mensen en middelen staat (overigens allemaal vrijwilligers van ons eigen koor). Om 14.00 uur wordt al onze eigen apparatuur in de bus geladen en naar de kerk gebracht waar het podium wordt neergezet en het geluid/licht wordt geïnstalleerd. Dit jaar werd voor het eerst gebruik gemaakt van de nieuwe geluidsinstallatie van de kerk waar wij onze apparatuur op konden inpluggen.

De Kindermis die om 17.00 uur begint, wordt muzikaal opgeluisterd door de Aspiranten en Benjamins. De 21 koorleden zijn om 16.15 uur aanwezig voor de soundcheck en een korte instructie. Ze zien er prachtig uit en bovenal klinkt het hemels. Sommige kinderen mogen in een tweetal een solo zingen. Als volleerde zangers zetten ze de microfoon goed en zingen ze er keurig in. Marian Runderkamp dirigeert de kinderen. Dit jaar voor het eerst met een muzikband, die is ingespeeld door onze eigen Frank Keijzer.

Na deze mis dient snel het podium omgebouwd te worden en de apparatuur afgesteld te worden voor de volgende mis, die muzikaal verzorgd zal worden door de "Zangertjes van Volendam". De koorleden komen rond 19.00 uur binnen terwijl Jacco (gitaar), Dominique (keyboard) en Carine aan het soundchecken zijn. Daarna neemt het gehele koor zijn plaats in op het podium voor de soundcheck. Om 19.25 uur start het koor met een concertje vooraf met prachtige kerstliederen. Om 20.00 uur gaat de kerkbel. De kerk is net als de vorige mis afgeladen met kerkbezoekers. Dit is het moment van Sander Bond en Daan Kras. Gebroederlijk staan de heren bij de solomicrofoon voor "In de stad van Koning David", waarbij de rest van het koor later invalt. Het is een mooie mis waarbij de begeleiding op de piano afgewisseld wordt door Eric Zwarthoed, Dylan van Westen en Dominique van Rossum.

Het geluid en licht is in handen van Jack Huigsloot en Jacco Kempe. En niet te vergeten onze Bets die klaarstaat met de koffie voor het verwennen van de innerlijke mens van alle vrijwilligers die toch vanaf 14.00 tot 23.30 uur in touw zijn om deze optredens mogelijk te maken.



Maandag 31 december, Oudjaarsmis in de Vincentiuskerk voor alweer het laatste optreden van 2018. Traditiegetrouw wordt dan het lied "Er is een Kindeke geboren" gezongen door diverse solisten, waarbij de dirigent Juliette Besijn het laatste couplet voor haar rekening neemt. En niet te vergeten "Lang zal hij leven" voor de pastoor Stomph, want hij is jarig op deze dag.



"The only thing better than singing is more singing"

-Ella Fitzgerald-



Agenda voor 2019,

dinsdag- en donderdagavond repetitie Alt en Sopranen 18.30 uur
vrijdagavond repetitie voor het gehele koor om 18.45 uur
woensdagmiddag Benjamins en Aspiranten repetitie om 14.00 uur

- zaterdag 5 januari Nieuwjaarsdiner koorleden t/m groep 8, 17.00 uur
- zaterdag 5 januari mis Driekoningen Vincentiuskerk, 19.00 uur
- zondag 6 januari Nieuwjaarsbrunch voor grotere koorleden en vrijwilligers, 11.00 uur
- zaterdag 16 maart, mis Mariakerk, 19.00 uur
- zondag 7 april, optreden hotel Spaander, 18.30 uur
- zaterdag 13 april, mis Palmvasen Vincentiuskerk, 19.00 uur
- zondag 14 april, Palmvasen Grote Kerk Edam 10.00 uur
- zaterdag 20 april, mis Pasen 19.30 uur
- zaterdag 25 mei, korendag Katholieke Kerk Monnickendam, grote koor 13.30 uur en Aspiranten en Benjamins om 14.30 uur
- zaterdag 8 juni, mis Pinksteren Vincentiuskerk, 19.00 uur
- zaterdag 15 juni, mis Mariakerk, 19.00 uur
- zaterdag 6 juli, afsluitfeest koor koorleden en vrijwilligers
- zaterdag 28 september, mis Vincentiuskerk, 19.00 uur
- zaterdag 12 oktober, mis Mariakerk 19.00 uur
- zaterdag 7 december, mis Vincentiuskerk 19.00 uur

Dit betreft de agenda tot heden. Er kunnen natuurlijk optredens bijkomen of wijzigingen plaatsvinden. Kijk daarom regelmatig voor een update van de agenda op de website;
www.zangertjesvanvolendam.nl/agenda/

